

# Wanna be Elvis

**Choreographie:** Robbie Mc Gowan Hickie

**Beschreibung**

32 Count, 4 wall. Beginner/intermediate line dance

**Musik:**

Elvis Tonight von Jason Allen

**Hinweis:**

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



## Chasse r, rock back, side, behind, side, cross

**1&2**

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

**3-4**

Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**5-6**

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

**7-8**

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

## Side, touch/clap, side, scuff, cross, ¼ turn l, side, touch

**1-2**

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/nach links klatschen

**3-4**

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**5-6**

Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

**7-8**

Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## Rolling vine r, side, close, shuffle back

**1-4**

3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (Option: Vine r ohne Drehung) (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

**5-6**

Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

## **7&8**

Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

## **Rock back, heel grinds r + l, step, pivot ½ l**

### **1-2**

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **3-4**

Rechte Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach links - Fußspitze nach rechts drehen und Gewicht auf den rechten Fuß verlagern

### **5-6**

Linke Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach rechts - Fußspitze nach links drehen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

### **7-8**

Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr - und der 5. Runde - 3 Uhr - bei "Elvis Tonight")

## **Hip bumps**

### **1-4**

Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen