

San Antonio To Go

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung: 68 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: San Antonio Baby von Raul Malo

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen



Side, behind, side, cross, side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Rocking chair, rock side, cross, clap

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Klatschen

Side, behind, side, cross, side, touch l + r

1-8 Wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rocking chair, rock side, ¼ turn r, clap

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Klatschen

Walk 3, kick, back, close, cross, hold/clap

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten/Klatschen

Side, close, step, hold/clap, side, close, back, hold/clap

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten/Klatschen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten/Klatschen

Back 3, kick, back, close, cross, hold/clap

1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten/Klatschen

Monterey ¼ turn r 2x

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)

3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)

Cross, back, side, cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende