

Live, Laugh, Love

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Live, Laugh, Love von Clay Walker



Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock side, hip bumps, side, close, chassé r

1-2

Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

3&4

Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

5-6

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

7&8

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l turning ¼ l, shuffle forward, rock forward

1-2

Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

5&6

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7-8

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Back-lock-back l + r + l, rock back

1&2

Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach schräg links hinten mit links

3&4

Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts

5&6

Wie 1&2

7-8

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Rock side-cross r + l + r, step, pivot ½ r**1&2**

Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

3&4

Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

5&6

Wie 1&2

7-8

Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende