

Jolene, Jolene

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Jolene (ft. The Common Linnets) von The BossHoss



Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, Mambo forward, 1/2 turn l, 1/2 turn l (back 2), 1/4 turn l/sailor step

1-2

2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

5-6

1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

7&8

1/4 Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Scissor step r + l, side, behind-side-heel & touch

1&2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

3&4

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

5-6

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&7

Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

&8

Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

& heel-1/4 turn l-touch & heel-1/4 turn l-close, rock forward, shuffle back

&1

Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&2

1/4 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

&3

Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&4

1/4 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

5-6

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8

Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Touch behind, unwind 1/2 r, 1/4 turn r/rock side-cross, side, behind-side-cross, point

1-2

Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

3&4

1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

5-6

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&7-8

Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

1/2 turn r/sailor step, shuffle forward, side & step r + l

1&2

1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr) - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

3&4

Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5&6

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7&8

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Rocking chair

1-2

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

Side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel & step

1-2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&3

Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

&4

Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

&7

Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

&8

Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links