

## **Come Dance With Me**

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

32 Count, 4 Wall, beginner

Musik: Come dance with me – Nancy Hays



## **Diagonal locking Steps, brush r + l**

1-2

Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

3-4

Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen(, Hacke am Boden schleifen lassen)

5-6

Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

7-8

Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen(, Hacke am Boden schleifen lassen)

## **Jazz box with cross, weave r**

1-2

Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

3-4

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

5-6

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

## **Scissor r + l**

1-2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4

Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

5-6

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8

Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

## **Scissor r, side, behind, ¼ turn l & step, pivot ½ l**

1-2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4

Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

5-6

Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

7-8

Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**